

Sprawozdanie z działalności MDK - I Półrocze 2011

Informacja merytoryczna o działalności Miejskiego Domu Kultury w Wągrowcu w pierwszym półroczu 2011r.

Sprawozdanie z najważniejszych wydarzeń z dziedziny kultury, sztuki, edukacji i życia społecznego zrealizowanych w pierwszym półroczu 2011r. z inicjatywy Miejskiego Domu Kultury w Wągrowcu, bądź z udziałem instytucji.

Zadanie każdego Domu Kultury jest proste: "działać lokalnie". Wizja pracy wynikać musi z konkretnego miejsca, w którym placówka jest usytuowana i z obserwacji zmieniającej się szybko rzeczywistości. Staramy się w taki sposób pracować: odpowiadać na potrzeby lokalnej społeczności, ale także potrzeby te kreować. Stąd różnorodność naszych działań, różnorodność narzędzi, którymi się posługujemy i różnorodność adresów pod które działania kierujemy.

Nie tracąc z oczu misji, którą mamy do spełnienia, staramy się myśleć przedsiębiorczo i budować naszą instytucję w sposób fantazyjny i innowacyjny. Wdrażane w narzędziach i organizacji pracy innowacje umożliwiają nam realizację zrodzonych z fantazji pomysłów na działalność kulturalną. Orientujemy się w naszej pracy na rezultaty i chętnie przyjmujemy odpowiedzialność za decyzje. Gotowi jesteśmy do podejmowania odpowiedzialnego, skalkulowanego ryzyka, które umożliwia nam przemianę niejasnego marzenia sprzed kilku lat o nowoczesnej instytucji, w konkretną, solidną, dobrze funkcjonującą organizację. Ta zaś zawsze jest organem społecznym i spełniać się musi poprzez swój wkład w środowisko zewnętrzne.

Poniższe sprawozdanie dokumentuje wkład instytucji w środowisko naszego miasta w minionym, pierwszym półroczu 2011r.

W opisywanym okresie instytucja zrealizowała **ponad 80 przedsięwzięć** o charakterze artystycznym, kulturalnym, edukacyjnym i społecznym. Rozwijała działalność kinową, wyświetlając kinowe **premiery, grając pokazy specjalne (przedpremierowe)**. W opisywanym okresie wyświetlono w kinie, (nie licząc filmów w cyklach edukacyjnych dla dzieci i młodzieży), 94 filmy, które podczas 434 seansów zgromadziły kilkunastotysięczną publiczność (ponad 12.438 widzów).

Intensywne działania o charakterze kulturalnym, społecznym, rozrywkowym, usługowym nie byłyby możliwe bez systematycznej pracy polegającej na dbałości o jakość świadczonych usług i bez przedsięwzięć o charakterze biznesowym. Bez działalności gospodarczej, którą prowadzi instytucja, dynamiczny jej rozwój, i szeroki wachlarz przedsięwzięć kulturalnych nie byłyby możliwe. Horyzontem działań instytucji było więc nie tylko utrzymanie, ale i poprawienie jej kondycji finansowej co pozwoli na dalsze modernizacje. W dobie nowoczesnych technologii nie będzie to jednak możliwe bez technologicznego skoku w dziedzinie techniki kinowej – bez zainstalowania w kinie Miejskiego Domu Kultury **nowoczesnej aparatury projekcyjnej** umożliwiającej wyświetlanie filmów w technice cyfrowej i w formacie 3D. To dla instytucji **kluczowa inwestycja**, która pozwoli na utrzymanie kondycji repertuarowej, frekwencyjnej i finansowej i umożliwi jej dalszy, dynamiczny rozwój.

W ubiegłym półroczu podjęliśmy więc niecodzienną, biorąc pod uwagę skalę i sposób przeprowadzenia inwestycji, decyzję o zainstalowaniu w kinie nowoczesnego projektora cyfrowego. To odważna decyzja ze względu na sposób finansowania przedsięwzięcia. Inwestycja sfinansowana będzie dzięki leasingowi operacyjnemu.

W kwietniu bieżącego roku uruchomiliśmy procedury przetargowe, które pozwoliły wyłonić dostawcę urządzenia (kinowy projektor cyfrowy) i dostawcę usługi leasingu (leasing operacyjny). Z dostawcami urządzenia i usług podpisano umowy, które skutkować będą instalacją kinowego projektora z funkcją wyświetlania filmów w technologii 3 D do końca sierpnia 2011r.

Inwestycja polegać będzie na zainstalowaniu w kinie Miejskiego Domu Kultury nowoczesnej aparatury projekcyjnej umożliwiającej wyświetlanie filmów w technice cyfrowej i w formacie 3D .(*Kinowy projektor cyfrowy NEC NC 2000C Cinema do ekranów o max. szerokości 20m, Zestaw urządzeń do instalacji Dolby 3D ciemna*).

Koszt tej inwestycji to kwota około 100.000 euro netto.

Urządzenie dostarczy wyspecjalizowana w instalowaniu i serwisowaniu takich urządzeń **firma Cine Project Polska Sp. z o.o.** ul. Tomaszewskiego 11,60-692 Poznań.

Dostawcą usługi leasingu będzie BZ WBK Finanse &Leasing SA, ul. Chlebowa 4/8,61-003 Poznań.

Zainstalowanie w Kinie Miejskiego Domu Kultury nowoczesnej aparatury projekcyjnej umożliwi poprawę jakości świadczonych przez instytucję usług poprzez rozszerzenie ich zakresu. Nowe urządzenie umożliwi wyświetlanie filmów w technice cyfrowej i w formacie 3D co sprawi, że w połączeniu z nowoczesnym systemem nagłośnienia już funkcjonującym w kinie i znakomitymi warunkami (klimatyzowana sala) instytucja będzie mogła świadczyć usługi nie odbiegające standardem od usług świadczonych w wielkomiejskich kinach.

Dzięki nowej aparaturze **zakres usług będzie mógł ulec poszerzeniu**; na dużym ekranie będzie można prezentować transmisje z zawodów sportowych, będzie można transmitować na żywo spektakle operowe, czy prezentować zapisy koncertów.

Urządzenie umożliwia także zaproponowanie nowych form edukacji – dzieci i młodzież zyskają dodatkową – bardzo atrakcyjną możliwość pogłębiania wiedzy poprzez uczestnictwo w innowacyjnych projektach edukacyjnych realizowanych za pomocą najnowocześniejszych technologii.

Zainstalowanie urządzenia umożliwi także poszerzenie zakresu usług o charakterze marketingowym świadczonych już w tej chwili przez Miejski Dom Kultury , np. reklama (kinowa i pozaekranowa), organizacja konferencji oraz prowadzenie gastronomii, które w połączeniu z wpływami z biletów mogą przyczynić się do samofinansowania kina i instytucji w przyszłości. Dysponująca takim urządzeniem **instytucja stanie się liderem w regionie w zakresie prowadzenia i organizowania działalności kulturalnej i rozrywkowej**, oferując mieszkańcom wszystkich grup wiekowych i osobom przyjezdnym zakres usług świadczonych w ilości i standardach niespotykanych w żadnej innej miejscowości w obszarze pomiędzy dużymi miastami Poznań - Gniezno-Bydgoszcz.

Poświęciliśmy wiele miejsca w tym sprawozdaniu inwestycji , ale to innowacyjne przedsięwzięcie jest dla przyszłości instytucji kluczowe. Z satysfakcją odnotowujemy więc fakt, że udało nam się to przedsięwzięcie przygotować, przeprowadzić i doprowadzić do momentu, w którym pozostaje już tylko to nowoczesne urządzenie zainstalować. To był (i ze względów finansowych w przyszłości – będzie) duży wysiłek instytucji, ale to jest wielka sprawa dla miasta.

Naważniejszym elementem naszej pracy jest **działalność o charakterze edukacyjnym**. „Jeśli odrzuca się przemoc i nie wierzy w politykę, pozostaje tylko jedno: edukacja” pisał Orwell, i to właśnie wydaje nam się sprawą we współczesnym skomplikowanym świecie kluczową.

W pierwszym półroczu 2011 r. w ramach działalności edukacyjnej realizowaliśmy:

a) przedsięwzięcia zaadresowane do najmłodszych, przedszkolaków, cykliczne spotkania pt. „**Filmowe przedszkole**”,

b) kontynuowaliśmy z powodzeniem **projekt edukacji filmowej w ramach „Nowych Horyzontów Edukacji Filmowej”, w którym** oprócz uczniów ze szkół naszego miasta uczestniczą uczniowie szkół z Chodzieży, Gościejewa, Gniezna. Do udziału w projekcie zapisało się 2086 uczniów. Systematycznie w comiesięcznych zajęciach udział brało około 1.000 młodych widzów. W stawce 22 miast z całej Polski, które uczestniczyły w tym sezonie w projekcie uplasowaliśmy się w środku tabeli, na 10 pozycji, tuż za wielkomięskimi aglomeracjami. We wszystkich przeprowadzonych w naszym kinie pokazach NHEF w sezonie 2010/2011 uczestniczyło 9.193 widzów.

c) rozwijały się **warsztaty dziennikarskie. Młodzież przygotowuje comiesięczny biuletyn informacyjny Miejskiego Domu Kultury „Młode Miasto”**, które liczy sobie **16 stron i ukazuje się już w nakładzie 1500 egz!**. W czerwcu ukazał się 25 numer pisma, który był pierwszym zeszytem oznaczonym numerem ISSN. Oznacza to zarejestrowanie pisma w międzynarodowym systemie informacji o wydawnictwach ciągłych. Pismo w systemie tym oznaczone jest numerem ISSN 2083-4322. Nadany symbol eksponowany jest w prawym górnym rogu pierwszej strony pisma.

d) prowadziliśmy zajęcia w ramach **Uniwersytetu Wiedzy i Umiejętności dla osób 50 +**. Spotkania te miały stałą kilkudziesięcioosobową publiczność. Zrealizowaliśmy kilka takich spotkań, z których do najciekawszych należały: premiera filmu „Bohaterowie z Wapna” w reżyserii Jerzego Jernasa, czy koncert poezji śpiewanej w wykonaniu zespołu Arete „Pierwszy promień”.

e) prowadziliśmy **cykl edukacyjny „Klasyka kina” przypominający arcydzieła sztuki filmowej**. W minionym półroczu przypomnieliśmy np. film „Ostatnie tango w Paryżu” Bertolucciego i „Tokijską opowieść” Ozu.

f) kontynuowaliśmy **warsztaty teatralne dla dzieci** prowadzone przez szefową stowarzyszenia teatralno-edukacyjnego „Stacja Szamocin” Lubę Zarębińską. Młodzież w ramach warsztatów przygotowywała spektakl pt. „Momo”. Spektakl wystawiono podczas dwudniowej imprezy teatralnej „Didaskalia 2011” 8 stycznia 2011r .

g) pracę kontynuowała **grupa muzykująca a capella. Chór The Hoor**, który tworzą amatorzy ,po półrocznej pracy pod dyrekcją Tomasza Kotwicy zanotował pierwszy sukces; drugie miejsce w ogólnopolskim przeglądzie chórów poświęconym utworom kolędowym w styczniu 2011r.(VI Ogólnopolski Konkurs Kolęd i Pastoralek w Chełmnie – 15 stycznia 2011r.)

h) kontynuowaliśmy **nowe przedsięwzięcie edukacyjne dla amatorów fotografii**. To Mała Akademia Fotografii. Wykładom towarzyszą najczęściej wernisaże wystaw fotografii. W minionym półroczu zrealizowaliśmy kilka spotkań w ramach MAF.

i) przedsięwzięciem o charakterze edukacyjnym jest proponowany dla dzieci objętych opieką MOPS bezpłatny seans filmu. Prezentacje odbywały się raz w miesiącu. Gromadziły liczną publiczność. Od nowego sezonu projekt przybierze inną formę.

j) rozwijały się znakomicie **warsztaty lepienia w glinie**. Zajęcia zainicjowane z myślą o seniorach spotkały się z entuzjastycznym przyjęciem dzieci, młodzieży i dorosłych. W niektórych zajęciach uczestniczy także młodzież z Ośrodka Szkolno – Wychowawczego. Uczestnicy warsztatów na zakończenie pierwszego sezonu pracy mieli swoją pierwszą wystawę, na której obejrzeć można było efekty ich warsztatowych wysiłków (wystawa w galerii MDK 31 maja)

k) działaniem, które nosi znamiona działania o charakterze edukacyjnym i wychowawczym jest także umożliwienie **bezpłatnego uczestnictwa w seansach filmowych młodzieży z Ośrodków Szkolno-Wychowawczych z Wągrowca i z Gołańczy, a także młodzieży z Bursy Szkolnej**. Np. młodzież z Bursy Szkolnej nr 1 w Wągrowcu brała udział w 11 seansach od stycznia do czerwca 2011r. Łącznie we wszystkich seansach wzięło udział 207 widzów – wychowanków Bursy Szkolnej (informacja na podstawie zestawieni przygotowanego przez Opiekuna grupy, Panią Joannę Tomczak).

l) Pierwsze półrocze 2011r. przyniosło **duży projekt o charakterze edukacyjnym skierowany do dzieci i młodzieży, ze środowisk o utrudnionym dostępie do kultury. Przedsięwzięcie nazywa się „Ptaszarnia”. W ramach Ptaszarni dzieci i młodzież otrzymują warsztaty artystyczne (taniec, glina, modelina, plastyka) i spotkania z filmem**. Pierwszy seans filmowy, film „Pan od muzyki” zgromadził ponad stuosobową publiczność. W przedsięwzięciu uczestniczą dzieci z Miejskiego Ośrodka Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. Janusza Korczaka, Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego im. Janusza Korczaka w Antoniewie.

Mecenasem projektu jest ZPD Lindner w Wągrowcu.

ł) edukacyjny charakter miał wyjazd kilkudziesięciu młodych ludzi (chórzyści The Hoor, muzycy z Orkiestry MDK, młodzież z gimnazjum miejskiego) na koncert do Poznania w ramach cyklicznych imprez Speaking Concerts. Koncert 20 czerwca poświęcony był Beethovenowi i zatytułowany „Wielka cisza”.

m) Miejski Dom Kultury umożliwił także grupie dzieci ze Szkoły Podstawowej nr3 (Grupa teatralna MY I...) udział w V Spotkaniach Mistrzów teatru w Pacanowie. Na ręce Dyrektora wpłynęły podziękowania od dzieci: *„chcieliśmy gorąco podziękować za umożliwienie nam wyjazdu na V Spotkania Mistrzów Teatru do Pacanowa, gdzie mogliśmy rozwijać swoją pasję, poznać nowych ludzi i zaprezentować swój spektakl na ogólnopolskim festiwalu teatrów dziecięcych. Było to dla nas ogromne wyróżnienie i wspaniała przygoda”*.

n) nie rozwijamy w tym sprawozdaniu informacji o działaniach stałych sekcji pracujących w Miejskim Domu Kultury. Zakres ich działania nie zmniejszył się – pracuje sekcja taneczno-marszowa Fart, odbywają się spotkania w ramach zajęć plastycznych, tanecznych, fotograficznych, muzycznych (orkiestra), szachowych, chóralnych.

Jesteśmy przekonani, że tym, co w sposób szczególny wyróżnia naszą instytucję spośród innych prowadzących tego rodzaju działalność jest właśnie intensywna wszechstronna działalność edukacyjna.

2. Statystyki obrazują także bardzo dobrą pracę Kina Miejskiego Domu Kultury. W opisywanym okresie **wyświetliliśmy 434 seanse** (w ramach kina repertuarowego), które

zgrupowały łącznie **12.438 widzów**. Wyniki te nie obejmują seansów w ramach projektów edukacyjnych (Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej, Filmowe Przedszkole).

Warto zwrócić uwagę na obecność w repertuarze europejskiej i rodzimej produkcji filmowej. Na 94 filmy, które wyświetliliśmy w minionym półroczu 21 filmów to produkcje polskie, co stanowi 22,3% tytułów polskich w całym repertuarze naszego kina. Na 434 zagrane seanse zaś 151 to seanse filmów polskich, co stanowi 34,8% seansów filmów polskich w ogólnej licznie zagranych seansów filmowych. Obecność kina europejskiego w repertuarze Kina MDK (z wyłączeniem produkcji polskich) przedstawia się następująco: na 434 zagrane seanse 75 to seanse filmów europejskich.

Najważniejszym dla naszego kina wydarzeniem w minionym półroczu było z pewnością podjęcie decyzji o modernizacji kina poprzez zainstalowanie kinowego projektora cyfrowego umożliwiającego wyświetlanie filmów w technologii cyfrowej i w technologii 3D. Rozstrzygnęliśmy przetargi na dostawę projektora cyfrowego i na usługę leasingu operacyjnego przy dostawie projektora cyfrowego, złożyliśmy wniosek do Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej na dofinansowanie przedsięwzięcia. Uruchomienie kina cyfrowego zaplanowano na 2 września.

Ważne w pracy kina w ubiegłym półroczu były:

- **kolejny sezon działalności edukacyjnej w ramach ogólnopolskiego projektu „Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej”**. Systematycznie w comiesięcznych zajęciach udział brało około 1.000 młodych widzów. W stawce 22 miast, które uczestniczyły w tym sezonie w projekcie uplasowaliśmy się w środku tabeli, na 10 pozycji. We wszystkich pokazach w sezonie 2010/2011 uczestniczyło 9.193 widzów!. - **Klub Filmowy Miejskiego Domu Kultury**, w ramach którego podczas regularnych spotkań od października do grudnia zaprezentowano publiczności 6 ambitnych propozycji filmowych.

- Kontynuowaliśmy ciesząc się nieustającym zainteresowaniem kobiecej części publiczności **cykl „Kino dla Pań”**, w ramach którego wyświetlono kolejnych kilka filmów. Seanse poprzedzone były losowaniem licznych nagród, a kończyły się zawsze towarzyskimi spotkaniami przy kawie.

- Kontynuowaliśmy cykl **„Klasyka kina”**, w ramach którego prezentuje się wyjątkowe w historii kina produkcje. W minionym półroczu wyświetliliśmy „Ostatnie tango w Paryżu” i „Tokijską opowieść”.

- wydarzeniem w życiu naszego kina były pokazy przedpremierowe – np. przedpremierowy pokaz nagrodzonego na Festiwalu w Cannes filmu „Ludzie Boga”. (18 stycznia 2011r). Film pokazano na 10 dni przed oficjalną polską premierą.

- kino służyło także dobrze sprawom społecznym. Wypada wskazać dwie akcje. W ramach projektu Ptaszarnia, który zainaugurowaliśmy w minionym półroczu dzieci z utrudnionym dostępem do kultury otrzymują film z prelekcją. Pierwszy film, który wyświetlono w ramach projektu to „Pan od muzyki”. Drugi aspekt społecznej działalności kina to uczestnictwo w kampaniach społecznych

– w minionym półroczu przeprowadziliśmy na ekranie kina kampanię poświęconą negatywnym skutkom palenia tytoniu. - w czerwcu otrzymaliśmy informację o dofinansowaniu przez Filmołkę Narodową przedsięwzięcia pn. „Festiwal Filmów Niezależnych 5 minut z życia codziennego”. Filmołka Narodowa wsparła projekt kwotą 1500 zł.! 3. W minionym półroczu Miejski Dom Kultury był organizatorem (lub współorganizatorem) kilkudziesięciu imprez. Przygotowaliśmy **bardzo bogatą propozycję działań kulturalnych kierowanych do mieszkańców reprezentujących**

wszystkie grupy wiekowe i charakteryzujących się najrozmaitszymi rodzajami wrażliwości artystycznej. Chronologia tych wydarzeń przedstawia się następująco:

Miesiąc/dzień

01.01 – Koncert Noworoczny w Sali Kina Miejskiego Domu Kultury. Soliści Opery Narodowej i Warszawskiej Sceny Kameralnej ,Artur Banaszek – skrzypce. Impreza biletowana. Bilet w cenie 30 zł . Komplet publiczności. W programie Verdi, Strauss, Kalman, Webber, Bizet i kompozycje Artura Banzkiewicza.

01.07/08 – Didaskalia – przegląd teatralny . W programie występy teatrów : 7 stycznia „Teatr Nie ma (Szczecin), teatr Krzyk (Maszewo), Teatr Variete(Wągrowiec), Kabaret Dlaczego?(Wągrowiec) , 8 stycznia – dzień poświęcony sztuce dla dzieci - „Teatr My I” (Wągrowiec), Grupa teatralna Kasjopeja (Wagrowiec).Imprezy niebiletowane.

01.07 – Rockowa Orkiestra – dwie odsłony programu, podczas którego wspierano Wielką Orkiestrę Świątecznej Pomocy – dobrowolne datki do puszek. 1) Koncert w Klubie Słoneczna (DJ Baster), 2) Koncert w Klubie El Toro (Polak Rusek i Niemiec, Łogdan Bazuka, Clit, Rosalium).

01.09 – 19 Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. W programie koncertów : Qulturka, Folk Machina, Kabaret Dlaczego? , The Fast Guitars, The Beatles Cover. Koncertom towarzyszyły licytacje gadżetów , kiermasz, loteria, stoiska, pokazy ratownictwa. Podczas finałowej zbiórki zebrano **32775,96 zł.**

01.09 – w Sali Kina Miejskiego Domu Kultury wystawiono spektakl Jana Jakuba Należytego „Andropauza – Męska Rzecz czyli zdecydowana odpowiedź na Klimakterium”. Spektakl biletowany. Cena biletu 75 zł. 200 widzów .W spektaklu wystąpili; Michał Pietrzak, Maciej Damięcki,Marek Siudym, Jacek Kawalec, Dariusz Gnatowski, Andrzej Beya-Zaborski.

01.13 – spotkanie w ramach Klubu Filmowego MDK . Seans filmu „Tetro”.

01.16 – koncert kolęd w Sali kina MDK . Tradycyjne polskie kolędy i pastorałki wykonali: Wągrowiecko-Skocki Chór Kameralny, Kwartet dęty Orkiestry MDK, Chór The Hoor, Ryszard i Dorota Januszowie.

1.19 – Mała Akademia Fotografii- warsztaty szlachetnych technik fotograficznych. Podczas zajęć zaprezentowano pierwszą fotograficzną technikę negatywowo - pozytywową „papiery solne”. Prezentację procesu wykonał Bogusław Biegowski.

01.20 – Kino dla Pań – kolejna odsłona realizowanego współ z firmą Avon projektu. Seans filmu „Karmel”.

01.25 – w ramach Uniwersytetu Wiedzy i Umiejętności zaprezentowano wągrowiecką premierę filmu „Bohaterowie z Wapna” w reżyserii Jerzego Jernasa. Film opowiada o tragicznej i przemilczanej historii Wapieńskiej kopani soli. W programie oprócz pokazu filmu spotkania z autorami i pokaz suplementu do filmu. Wstęp wolny.

01.26 – wernisaż wystawy fotografii Michała Bojary. (Michał Bojara łączy dwie dziedziny sztuki – malarstwo i fotografię. Na wystawie zaprezentowano 30 obrazów inspirowanych dziełami artystów , którzy na stałe weszli do historii fotografii. Wystawa prezentowana do 6 lutego w galerii Miejskiego Domu Kultury.

01.27 – impreza w klubie El Toro – Magiczne rytmy (DJ Paulo V).

01.29 – turniej szachowy organizowany przez sekcję szachową Miejskiego Domu Kultury i Starostę Wągrowieckiego , Pana Michała Piechockiego.

01.30 – projekcja filmu w ramach cyklu „Kino za złotówkę „ . Film „Bambi 2” .

01.31 – w ramach Uniwersytetu Wiedzy i Umiejętności spotkanie z bioenergoterapeutą Krzysztofem Malengowskim. Spotkanie pt. „Proste kroki do zdrowia i szczęścia- o medycynie niekonwencjonalnej słów kilka” wzbudziło duże zainteresowanie słuchaczy.

01.31/02.02 – we współpracy ze szkołą tańca Dance for You przeprowadzono warsztaty taneczne dla dzieci ze szkół podstawowych, uczniów gimnazjum i dla osób dorosłych. (Hip-hop, street dance).

01.31 – 02.04 – instruktor fotografii Miejskiego Domu Kultury w Wągrowcu prowadzi warsztaty fotografii (kurs fotografii analogowej i cyfrowej) w Ośrodku Kultury w Suchym Lesie.

02.01 – w ramach zajęć bezpłatnych organizowanych dla dzieci i młodzieży w czasie ferii zimowych projekcja zestawu filmów animowanych pt. „Magiczny świat filmów animowanych” . Filmy ze studia Se-Ma-For w Łodzi. Wyświetlono filmy „Parauszek”, „Radości”, „Fantastyczny sklep z kwiatami”, „Piotruś i wilk”.

02.01 – w kinie MDK miał miejsce premierowy pokaz filmu „Ludzie Boga” . Film zdobył Grand Prix festiwalu w Cannes. Fenomen w całej Europie We Francji film obejrzało trzy miliony widzów. W naszym kinie film obejrzało 341 widzów, co należy uznać za wynik bardzo dobry.

02.02 – warsztaty malowania na szkle i warsztaty wykonywania biżuterii z muliny.(zajęcia dla dzieci)

02.02 – dla najmłodszych balik karnawałowy prowadzony przez instruktorów z Centrum tańca Espagnol.

02.03 – Spektakl Teatru Cieni Latarenka, pt. „Dwie Dorotki” (opowiadanie przedstawione za pomocą cieni). Duża liczba uczestników sprawia ,że organizujemy dwa spektakle.

02.04 – Ogólnopolskie Warsztaty Gitarowe – warsztaty prowadzi Artur Lesicki.

02.05 – Ogólnopolskie Warsztaty Gitarowe – warsztaty prowadzi Witold Żuromski.

02.05 – Warsztaty taneczne dla młodzieży zorganizowane we współpracy ze szkołą tańca Dance for You. Nauka tańca: Street Dance, Zumba, Hip-hop).

02.05 – koncert kończący warsztaty gitarowe – Artur Lesicki Trio.**02.07/09** – cykl spotkań warsztatowych poświęconych fotografii pt. „Zabawy z fotografią” . (zajęcia dla dzieci)

02.08 – warsztaty filmu animowanego i projekcja filmu animowanego pt. „Iluzjonista” .

02.09 – spektakl Teatru Cieni „Latarenka” . Wystawiono spektakl „ O księżniczce , która nigdy się nie śmiała” .

02.09 – Maraton filmowy Sagi „Zmierzch” – wyświetlono 3 filmy z serii, podczas seansów odbyło się losowanie nagród związanych tematycznie z filmową serią. (Okolo 150 uczestników).

02.09 – w ramach cyklu „Familijne ferie” wyświetlono film „Most do Terabithii” . Cena biletu symboliczna – 3 zł.

02.10 – „Bezpłatny seans filmowy”- wyświetlono film pt. „ Magiczna karuzela” .

02.10 – kolejne spotkanie w ramach Klubu Filmowe MDK. Seans filmu „London River” .

02.11 – impreza poświęcona rocznicy bitwy pod Stalingradem. Historyczna pogadanka poświęcona znaczeniu bitwy stalingradzkiej, pogadanka o roli snajperów, akcesoria, militaria, wystawa , prezentacja filmu „Wróg u bram”, poczęstunek w klimacie frontowym

02.13 – koncert flamenco w wykonaniu znakomitej grupy „Los Payos” . Impreza biletowana. Cena biletu – 20 zł . Komplet publiczności.

- 02.17** – kolejne spotkanie w ramach cykli „Kino dla Pań”. Projekcja filmu „Serafina”.
- 02.18** – organizowany wspólnie z Załogą 62100 koncert rockowy (Pub El Toro) . Podczas koncertu zbierano środki na pomoc dla chorej na stwardnienie rozsiane Ani. Zagrały zespoły: Plebania, Dying Spirit, Przestań Pić.
- 02.24** – seans filmowy w ramach Klubu Filmowego. Emisja filmu „Ciche światło”.
- 02.25** – premierowy seans filmu „Czarny czwartek. Janek Wiśniewski padł” w reżyserii Antoniego Krazuego, filmu przypominającego jedną z najmroczniejszych kart z historii PRI-u”. Film ważny , choć nieco ryzykownie i na wyrost reklamowany jako „najważniejsza polska premiera 2011 roku”. Film poprzedzony prelekcją referenta z Działu Edukacji Poznańskiego Ośrodka Instytutu Pamięci Narodowej.
- 02.27** – spotkanie w ramach cieszącego się uznaniem widzów cyklu Dni Kultur Narodowych. Spotkanie piąte poświęcone kulturze Toskanii. W ramach imprezy: otwarcie wystawy fotograficznej Artura Magdziarza „Italia żyj kolorowo”, występ artystów z tokańskiej Lukki (Mirella di Vita i Fabio Menchetti, którzy wykonali kompozycje Toskańczyków : Pucciniego, Mascagniego i Catalaniego, degustacja wina Chianti, losowanie wycieczki do Toskanii, spotkanie z autorką książki „Dom w Toskanii” , Anitą Stojalowską.
- 03.05** – spotkanie autorskie z Sarą Woźny, autorką książki „Tajemnice kawy”. **Spotkanie miało charakter ogólnopolskiej premiery książki „Tajemnice kawy” !** Spotkanie zorganizowane we współpracy z wydawnictwem Zysk. Spotkaniu towarzyszyła degustacja kawy, opowieść o Peru, muzyka peruwiańska, ciekawostki dotyczące świata kawy. (Spotkanie w ramach dwudniowej imprezy Festiwal Kobiet”.
- 03.06** – Recital Joanny Trzepiecińskiej (w ramach festiwalu Kobiet). Mecenasem Recitalu była firma Dalkia.
- 03.10** – kolejne spotkanie w ramach Klubu Filmowego MDK. Emisja filmu „Jej droga”.
- 03.15** – Koncert Europejskiej Orkiestry Cygańskiej pod dykcją Miklosza Deki Czureja w ramach inauguracji akcji charytatywnej Dzwon Pielgrzyma. Koncert w Sali kina MDK. Impreza biletowana. Cena biletu 30 zł .
- 03.17** – kolejne spotkanie w ramach cyklu „Kino dla Pań” . Emisja filmu „Miss Potter”.
- 03.24** – seans filmowy w ramach Klubu Filmowego MDK, film pt. „Chinka”.
- 03.25** – spektakle Polskiego Teatru Tańca wystawione na deskach sceny kina MDK. Spektakle „DSM IV 301.81”, „Wo-man w pomidorach”. Obowiązywały wejściówki.
- 03.25** – koncert w ramach imprez organizowanych wspólnie z Załogą 62-100. Koncert w pubie El Toro. Tym razem muzycy grali dla ciężko chorego kilkumiesięcznego Maksia. Zagrały zespoły: Earthfall, Ga-Ga Zielone żabki, Flying Hades. Bilety na koncert w cenie 15 zł.
- 03.26** – w galerii MDK miała miejsce Wystawa Prac Wizualnych Młodych Twórców „Początek Drogi”. 25 młodych twórców zaprezentowało swoje prace malarskie, fotograficzne, rzeźbiarskie, muzyczne, w zakresie instalacji. Za aranżację wystawy odpowiadali Ryszard Dereżyński i Daniel Hilbrecht.
- 03.27** – seans filmu w ramach projektu „Kino za złotówkę”. Film „Rogate ranczo”.
- 04.01** – III Wągrowieckie Spotkania Komiksowe Ligatura. W ramach spotkań wernisaż wystawy „Polski komiks kobiecy” (wykład i prezentacja Michała Słomki) i projekcja filmu Jez Jerzy na podstawie komiksu Rafała Skarżycyckiego i Tomasza Leśniaka.
- 04.02** – w Sali kina MDK wystawiono (dwukrotnie) spektakl pt’ Goło i wesolo” , w którym

gra czołówka polskich aktorów: Henryk Gołębiowski, Paweł Królikowski, Radosław Pazura, Tomasz Sapryk, Mirosław Zbrojewicz.

04.03 – współorganizacja imprezy Wielka Gala Głosu Wągrowieckiego Wągrowczanin A.D. 2010 . W holu kina MDK prezentowano wystawę fotograficzną Rafała Rożaka „Tropem Wągrowieckiego Ducha Szlacheckiego”.

04.04 – pokaz specjalny dla nauczycieli biorących udział w projekcie edukacyjnym Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej. Emisja nagrodzonego Oscarem filmu „Jak zostać królem”. Impreza zorganizowana wspólnie ze Stowarzyszeniem Nowe Horyzonty oraz z Wydawnictwem Nowa Era.

04.07 – spotkanie filmowe w ramach Klubu Filmowego. Seans filmu „Milarepa”.

04.08 – w ramach Uniwersytetu Wiedzy i Umiejętności zaprezentowano koncert poezji śpiewanej w wykonaniu zespołu Arete. Koncert pt. „Pierwszy promień”. Gościnnie w zespole Przemysław Hałuszczak. Komplet publiczności.

04.09 – seans filmu dla dzieci i rodziców w ramach projektu „Kino za złotówkę”. Projekcja filmu „Kurczak mały”.

04.10 – sale Miejskiego Domu Kultury udostępniono na drugą edycję Targów Ślubnych.

04.14 - Spotkanie w ramach cyklu „Kino dla Pań”. Seans filmu „Tak to się teraz robi”.

04.14 – otwarcie wystawy i wręczenie nagród w XI Powiatowym Konkursie Plastycznym na Palmę wielkanocną/galeria MDK/

04.18 – otwarcie wystawy fotografii Filipa Springera „Nie ma jeziora”(w ramach Małej Akademii Fotografii) . Wystawie towarzyszyło spotkanie z autorem i jego wykład nt. współczesnej fotografii dokumentalnej. Wystawa „Nie ma jeziora” wcześniej prezentowana była na Dziedzińcu Sztuki Starego Browaru w Poznaniu. To projekt dokumentujący problem wysychania jezior we wschodniej Wielkopolsce.

04.30 – Recital Edyty Geppert. Bez wątpienia największe wydarzenie artystyczne wiosny 2011 roku. Znakomicie przyjęty , przy pełnej widowni , koncert artystki. Impreza biletowana. Cena biletu 45 zł.

05.01 – w ramach tradycyjnych Dni Europy w związku z beatyfikacją Jana Pawła II zorganizowano koncert papieski pt. „Artyści w hołdzie Janowi Pawłowi II”. Koncert zorganizowano w Amfiteatrze Miejskim. Wystąpili: Dorota i Ryszard Januszowie, Zespół Julia i Grzegorz Kopala, Chór The HOOR, Chór Nauczycielki i Chór Kameralny. W kinie MDK wyświetlono film zrealizowany na podstawie poematu Jana Pawła II pt. „Tryptyk Rzymski”.

05.02 – w Amfiteatrze Miejskim zorganizowano koncert Jozsko Brody z dziećmi. Ze względu na fatalne warunki atmosferyczne koncert nie miał wielu widzów.

05.03 – Dzień Europy – Piknik Rodzinny w Amfiteatrze Miejskim. Impreza zorganizowana wspólnie z Europe Direct Poznań. W programie imprezy oprócz innych atrakcji występ Poznań Accordion Quintet i Wągrowieckiej Orkiestry Dętej.

05.05 – ostatnie przed wakacjami spotkanie w ramach Klubu Filmowego – seans filmu „XXY”.

05.06 – wernisaż wystawy fotografii Marka Lalko „India 2009” . Wernisaż w ramach Małej Akademii Fotografii. Impreza przygotowana wspólnie z Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.

05.07 – warsztaty tańca breakdance Czysta pasja. Wykład przeprowadził **dj big w** , warsztaty prowadził **b-boy skoora**, muzycznie impreze oparł **dj sfuj człowiek**. Impreza

cieszyła się sporym zainteresowaniem publiczności (sporo rodziców z dziećmi). Projekt realizowany we współpracy z Miejskim Ośrodkiem Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Wągrowcu.

05.08 – seans filmowy w ramach projektu „Kino za złotówkę”. Film „Sekret Księgi z Kells”.

05.10 – spotkanie z uczestnikami wyprawy „Long walk – śladami bohaterów książki Sławomira Rawicza „Długi Marsz”. Spotkaniu towarzyszyła projekcja filmu „Niepokonani” Petera Weira, który powstał na podstawie w/w książki. Pasjonująca opowieść Tomasza Grzywaczewskiego i Bartosza Malinowskiego – uczestników kilkumiesięcznej wyprawy śladami bohaterów opowieści Rawicza.

05.12 – kolejna odsłona Kina dla Pań – seans filmu „Oświadczyny po irlandzku”.

05.13 – Teatr licealistów Post Scriptum wystawił na scenie Kina MDK spektakl „Czy *homo sapiens* zda *homoxymoronaturę*?”. Przez kilka miesięcy młodzież korzystała z możliwości przeprowadzenia prób do spektaklu. Na premierze obecni byli rodzice, nauczyciele i liczne grono młodzieży – przyjaciół i znajomych aktorów.

05.20 – spotkanie autorskie z autorką cieszącą się popularnością sfilmowanych powieści „Dom nad rozlewiskiem” i „Miłość nad rozlewiskiem” Małgorzatą Kalicińską. Spotkanie zorganizowane we współpracy z Wydawnictwem Zysk i Spółka. Wstęp wolny.

05.27 – IV Wągrowieckie Spotkania Komiksowe Ligatura . Wernisaż wystawy „Pozdrowienia z Serbii „Aleksander Zograf. Wstęp i prezentacja Michała Słomki. Po wernisażu projekcja filmu „Walc z Baszirem”.

05.30 – zorganizowano konferencję prasową dotyczącą cyfryzacji kina Miejskiego Domu Kultury.

05.31 – otwarcie wystawy pokonkursowej i wręczenie nagród zwycięzcom Powiatowego Konkursu Plastycznego dla dzieci „Mama Tata i ja”. Na konkurs wpłynęło 561 prac ! Zaprezentowano także prace uczestników warsztatów lepienia w glinie.

06.02 – w ramach Uniwersytetu Wiedzy i Umiejętności pokazano film Małgorzaty Imielskiej „Obrazy z fabryki śmierci”. (rzecz o sztuce w warunkach zagrożenia i eksterminacji).

Przed spotkaniem seminarium poświęcone nauce i rozwojowi kwalifikacji przez całe życie przygotowane przez Centrum Aktywizacji Zawodowej Powiatowego Urzędu Pracy w Wągrowcu.

06.03 – koncert żeńskiego chóru Jada z Norwegii. W koncercie udział wzięły także chóry z Wągrowca (The Hour) i Obornik (Cantilena). Koncert odbył się w Kościele pw. Św. Wojciecha w Wągrowcu.

06.04/24 – cykl koncertów w Sali kina MDK w ramach IX Festiwalu Muzyki Klasycznej im. Adama z Wągrowca Pałucka Wiosna Muzyczna. Organizatorem festiwalu było Wągrowieckie Towarzystwo Edukacyjno-Muzyczne. (Koncerty w dniach: 4, 15, 16,20,22 czerwca).

06.09 – ostatnie przedwakacyjne spotkanie w cyklu Kino dla Pań. Seans filmu „Každy chce być Włochem”.

06.12 – Chóralna Parada-XXXV Nadnotecki Dzień Pieśni i Muzyki Wągrowiec 2011.

11 zespołów z Ujścia, Roska, Wyrzyska, Piły, Rogoźna, Połajewa, Złotowa, Czarnkowa i Wągrowca przemaszerowało w paradnej kolumnie z Rynku do Amfiteatru, gdzie odbył się jubileuszowy koncert. W imprezie udział wzięło około 600 uczestników. Koncert uświetnił występ Big Bandu Grzybowski Band.

06.15 – wernisaż wystawy pokonkursowej i wręczenie nagród uczestnikom XI Ogólnopolskiego Ekologicznego Konkursu Plastycznego Ekoimpresje '2011. Organizatorem konkursu jest Miejski Dom Kultury , współorganizatorem zaś i fundatorem nagród Starostwo Powiatowe w Wągrowcu i Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Poznaniu.

06.17/19 – Festiwal Aura

17.06 – Koncerty w Amfiteatrze. Zespoły Tides From Nebula, Konopians, Sielska.

18.06 – plenerowy pokaz filmu Koyaanisquatsi – pokaz w Centrum Edukacji Leśnej Durowo.

19.06 – Wystawa plenerowa grafiki Dominiki Weiss „Objawy” (plaża szkolna), wystawa fotografii Lecha Szymanowskiego „Moc kamieni” (galeria MDK), spektakl Teatru prób „Czarna skrzynka” (sala kina MDK).

Mecenasem Festiwalu była Spółka Enea S.A. W ramach Festiwalu pod hasłem „Młodzi na rynku pracy” prezentowały się także na specjalnych stoiskach Młodzieżowe Centrum Kariery OHP oraz Powiatowy Urząd Pracy w Wągrowcu.

06.22 – impreza plenerowa na plaży miejskiej pt. „Plaża Dźwięku. Pres. Taste The Music”. Młodzieżowe otwarcie lata. Grali : Neevald & Bartes, Miqro, CezAre kane, Loui&Scibi, Clockhouse, Tommy T.

06.23 – Wianki. Impreza w Amfiteatrze- Biesiada góralska z Kapelą spod Grojca zakończona przed północą widowiskowym pokazem sztucznych ogni.

06.24/25 – Mini Festiwal Ulica – street- artowe akcje w przestrzeni Wągrowca. Efektem działań uczestników festiwalu jest mural na ul. Bydgoskiej, Patchwork Miejski przy Amfiteatrze, wernisaż wystawy Le Dernier Cri na ul. Średniej. Inicjatorem i koordynatorem działań był Daniel Hilbrecht.

06.27/28 – plener fotograficzny i plastyczny dla młodzieży. Miejsce działań: Wągrowiec, Ostrów Lednicki, Dziekanowice.

4. Tym, co wyróżnia naszą instytucję spośród jej podobnych jest **zaangażowanie w przedsięwzięcia o charakterze społecznym.**

Największym przedsięwzięciem na tym polu jest projekt „Ptaszarnia”, o którym piszemy wyżej. Współpracujemy także intensywnie ze wszystkimi instytucjami zajmującymi się zawodowo kwestiami społecznymi : z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej (kino dla podopiecznych MOPS), z Miejskim Ośrodkiem Rozwiązywania Problemów Alkoholowych (zajęcia taneczne i warsztaty lepienia w glinie). Ponadto znakomicie rozwija się współpraca z nieformalną grupą Załoga 62100, z którą przygotowujemy i realizujemy koncerty rockowe i akcje społeczne.

5. Wiele działań instytucji ma charakter komercyjny – takimi działaniami jest np. wynajem sceny na imprezy kulturalne , organizacja przyjęć urodzinowych dla dzieci , organizacja uroczystych gal rocznicowych, sprzedaż powierzchni reklamowej na dużym ekranie w kinie i w Systemie Informacji Miejskiej (słupy i tablice ogłoszeniowe). Bez tej intensywnej działalności wiele zrealizowanych w minionym półroczu przedsięwzięć nie miałyby szans na realizację.

6. Satysfakcję sprawiają nam osiągnięcia młodzieży , która ma szansę doskonalić i rozwijać swoje umiejętności dzięki wsparciu instytucji. Takim osiągnięciem jest z pewnością powodzenie serii kartek pocztowych „Wągrowiec wszystko inaczej „ zrealizowanych przez Grupę Aktywności Fotograficznej Odbitka. Kartki cieszą się zainteresowaniem polskich postcrosserów, czyli osób biorących udział w międzynarodowym projekcie POSTCROSSING polegającym na przesyłaniu między uczestnikami pocztówek. (<http://postcrossing.com.pl>). Kartki ze zdjęciami Wągrowca to zatem kolejna dobra okazja, aby zaprezentować Wągrowiec ludziom nie tylko z kraju ale i spoza jego granic.

7. Nasza **instytucja wiele zawdzięcza przedsiębiorcom**. W tym sprawozdaniu pragniemy podziękować wszystkim tym , którzy w najróżniejszy sposób wspierają Miejski Dom Kultury.

8. Naszą pracę adresujemy także do **szkół, stowarzyszeń, instytucji pracujących w naszym mieście**. Jesteśmy przekonani, że służąc zapleczem w postaci infrastruktury (sala kina, mniejsze sale, organizując specjalne projekty edukacyjne) umożliwiamy tym podmiotom ich własną pracę i pomagamy im ją rozwijać. Dyrektorom jednostek, prezesom stowarzyszeń i organizacji słowa podziękowania i wyrazy wdzięczności za szeroką i owocną współpracę .

9. Sprawozdanie nie odnotowuje pracy stałych sekcji, klubów i warsztatów. Ta codzienność każdej instytucji kultury ma jednak swoją nie do przecenienia wartość. Podziękowania należą się prowadzącym te zajęcia, słowa uznania Rodzicom dzieci i młodzieży, którzy dostrzegają konieczność systematycznego rozwoju określonych zainteresowań dzieci i umożliwiają ich rozwój na prowadzonych przez naszą instytucję zajęciach.

2011-07-21